

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### LE CATALPA FESTIVAL SE MET EN PAUSE CETTE ANNÉE POUR MIEUX SE RÉINVENTER EN 2025

**A la suite d'une concertation de plusieurs semaines, l'association Service compris, gestionnaire du Silex et du Catalpa Festival via une délégation de service public, et la Ville d'Auxerre, principal financeur à travers une subvention de 160 000 euros, à laquelle il faut ajouter celle de 50 000 euros de la Communauté de l'Auxerrois, soit 210 000 euros de subventions entièrement dédiées à l'événement en 2023 (contre 180 000 euros pour les deux collectivités en 2019) sur un budget global de plus de 400 000 euros, ont pris la décision commune de mettre en pause l'édition 2024 du Catalpa Festival.**

Douze ans après le lancement de cet événement gratuit à Auxerre, ce festival voit son modèle économique atteindre ses limites. Malgré un record de fréquentation avec 52 000 spectateurs en trois jours, l'édition 2023 avait entraîné un déficit de 45 000 euros. En cause, les contrats de production des artistes en forte hausse, les frais générés par la hausse de l'énergie, les coûts techniques importants à supporter depuis le redémarrage qui a suivi la crise sanitaire.

Surtout, les perspectives pour l'été à venir sont inquiétantes. L'interdiction par le gouvernement de l'organisation de concerts de musiques actuelles en France entre le 18 juillet et le 11 août, en raison de la nécessaire mobilisation des forces de l'ordre à l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques de Paris, entraîne un embouteillage des festivals aux mêmes dates, notamment les plus importants dont certains avec une billetterie payante.

Cette situation a une double conséquence pour le Catalpa Festival : un risque important de déclassement artistique dû à l'obligation de réunir des artistes de moindre notoriété et une très forte augmentation des coûts de production. Dans ce contexte, l'association Service compris et la Ville d'Auxerre ont donc estimé qu'il n'était pas envisageable de subir une augmentation inexorable du déficit, qui remettrait en cause le principe de gratuité du festival.

Alors que tous les festivals de musiques actuelles réfléchissent à redimensionner leur offre (quitte à devenir payants pour les festivals qui sont aujourd'hui gratuits), cette pause sera l'occasion de réinventer un concept pérenne pour un festival d'envergure à Auxerre.

Un travail de concertation rapidement engagé avec le public du Catalpa Festival, ses partenaires privés et institutionnels, va permettre d'imaginer une nouvelle formule pour l'été 2025. Une certitude : ce rendez-vous restera gratuit afin de conserver son statut d'événement familial, populaire et festif apprécié des habitants de l'Auxerrois, des notions fortes auxquelles l'association Service compris et l'équipe municipale de la Ville d'Auxerre sont attachées pour renforcer l'attractivité du territoire.